

携帯端末式調子笛

電奏

“でんがな”

スマートフォン (iPhone・Android) に対応!!

三味線用(440Hz)「さいでんがな」と、
箏用(442Hz)「そうでんがな」が
セットになって便利でお値打ち、
ぜひお試しください。

正確な音程と快適な音色、
1/8音ピッチで微調整可能。
優れた機能と高い操作性で
ご好評いただいております。



※三味線用「さいでんがな」をiPhone7で起動した様子

画像はハメ込み合成です。



※箏用「そうでんがな」をXperia XZ SO-01Jで起動した様子

画像はハメ込み合成です。

for iOS

アイフォーンバージョン

<http://itunes.apple.com/jp/app/id538299311>



アイフォーンでApp Storeにアクセスして
“でんがな”で検索してください。

価格 **¥360-** (税込)

iOS4以降が必要。iOS10.3での動作は確認済
但しそれ以降のバージョンでの動作を保証するものではありません。

※端末CPUやOSのバージョンにより速度低下のアラートが出る場合がありますが動作に支障はございません。

for Android

アンドロイドバージョン

[http://play.google.com/store/apps/
details?id=air.org.hougakki.DENGANA](http://play.google.com/store/apps/details?id=air.org.hougakki.DENGANA)



スマートフォンでGoogle Playにアクセスして
アプリから“電奏”で検索してください。

価格 **¥250-** (税込)

Android 2.2以降が必要。Android 6.0での動作は確認済
但しそれ以降のバージョンでの動作を保証するものではありません。

※OSのバージョンによりAdobe AIR (無料) のインストールが必要となる場合がございます。

大阪邦楽器商組合謹製

<http://www.hougakki.org/>

ご利用方法

1

まずはアプリをダウンロード(インストール)しましょう。

実際にご利用になるスマートフォンで、アンドロイドの方はGoogle Playに、 아이폰の方はApp Store にアクセス。検索窓に“電奏”とタイプして、アプリが見つかったらダウンロード。お支払いや返品は、それぞれのサイトの規約に準じますので、事前にしっかりとご確認ください。

ちなみに“電奏”はAirアプリケーションです。お使いのスマートフォンにAdobe Airがインストールされていない場合は、“電奏”ダウンロード完了後にAirのダウンロードを促すアナウンスがなされます。こちらは無料ですので、安心してダウンロード&インストールを行ってください。

AIRのアイコン



箏用の「そうでんがな」へ

三味線用の「さいでんがな」へ

大阪邦楽器商組合HPへ

2

インストールが完了したらすぐに起動してみましょう。

アイコンをタップすると“電奏”が立ち上がります。最初のウィンドウは箏用442HzのSOU-DENGANA(そうでんがな)、三味線用440HzのSAI-DENGANA(さいでんがな)、そして大阪邦楽器商組合ホームページへのリンクで構成されています。

3

箏用も三味線用も操作方法は同じです。

箏用「そうでんがな」



起動画面へ戻る

ボリュームスライダー

音階ダイヤルボタン

ピッチ微調整スライダー

箏用はA(1)の音が442Hz、三味線用は440Hzというだけで、後はデザインが違いますが、操作方法は同じです。中央ホイールの円周上に配置されているのが音程ボタン。画面に表示されたボタンをタップすれば、ボタンが白色に反転して音が出ます。音を消すには、同じボタンをもう一度タップしていただくか、中央の“肅[しゆく]”ボタンをタップして下さい。音が出ている状態で、他の音のボタンを押しますと、その音に切り替わり、2音を同時に鳴らすことは出来ません。ホイールのすぐ下のスライダーが、音程を1/4に微調整する機構です。半音の1/4ですから、実際には1/8音刻みとなります。

下段のスライダーはボリューム調整用です。基本的にはスマートフォン本体の物理的ボリュームボタンが優先されます。

最下段の[BACK]は、起動画面に戻るボタンとなっています。

アンドロイド版独自の操作方法として、ホームボタン を押すと消音してバックグラウンドに待機します。リターンボタン を押した場合も同様です。メニューボタン には、現在のところ機能は割り振られていません。

아이폰版も、ホームボタン を押すと消音してバックグラウンドに待機します。

いろいろとご説明させていただきましたが、実際に触っていただくのが一番の近道です。どうぞご購入いただいて、どんどん活用して下さい。

音階ダイヤルボタン

起動画面へ戻る

ピッチ美調整スライダー

ボリュームスライダー



三味線用「さいでんがな」

4

ご利用上の注意事項(OSのバージョンアップにつきまして)

もともとガラケー用のアプリとして開発された“電奏”がスマートフォンに移植できたのはAdobeAIRという技術に依る部分が大きいのですが、そのためOSのバージョンアップに関しましては、対応が遅れたり、最悪の場合見送られる可能性もありますので、自己責任でお願いいたします。

その上で、本当に使いやすい調子笛とはどのようなものなのか、皆様のご意見やご要望をいただき、理想の形がまとまりましたら、改めてスマホ用として一から組み直したアプリをお届けしたいと考えています。

和楽器のことならなんでもご相談を!



大阪邦楽器商組合

私たちは邦楽器専門店の集まりです。邦楽器、邦楽のことなら何なりとお問い合わせください。

【加盟店】

つるや楽器店	072-232-0521	鴻池屋	06-6351-0969	誠和楽器	0729-84-6538
(有)ウエムラ楽器	06-6261-9108	梅屋邦楽器店	06-6691-4919	博信堂	06-6971-5865
(株)ツタヤ楽器	06-6211-7729	フジオ楽器	06-6954-5275	田波楽器	06-6586-0633
琴三絃・やまもと	0743-67-2172	丹幸・中西楽器店	06-7493-0171	松井楽器店	06-6721-3065
木村和楽器	0595-43-0220	丸岡太鼓楽器店	06-6713-4747	(株)達屋	06-6685-8855
なかむら楽器	0742-22-3769	(株)ことや	0742-41-7595	よしや	075-463-0710
東亜楽器(株)	078-577-0518	いづみや楽器店	0724-63-1246 (組合事務局)		

大阪邦楽器商組合ホームページ <http://www.hougakki.org/>

紙面に記載されている社名、商品名、ブランド名、システム名、ロゴマークなどは、一般に商標または登録商標で、それぞれ帰属者の権利物です。紙面上、©、®、TMは省略させていただきました。